

# Expositie Aardse zaken in Kunsthof

## APPINGEDAM

Galerie de Noordelijke Kunst-  
hof in Appingedam toont van  
9 februari tot 24 maart wer-  
ken van Klasiena Soepboer en  
Jitske Rinsma, rond het the-  
ma Aardse zaken.

Beide kunstenaars maken  
werken vanuit de behoefte  
om verbonden te zijn met de  
natuur, met de aarde en de  
wereld. Klasiena, onlangs  
afgestudeerd aan de docen-  
tenopleiding van Academie  
Minerva in Groningen, ont-  
ving direct al het Coba de  
Groot stipendium voor veel-  
belovende jonge kunstenaars.  
Ze volgt nu de opleiding  
keramiek aan de Rietveld  
Academie in Amsterdam.

Opgegroeid op Schiermon-  
nikoog, was haar leefomge-  
ving vooral zee, strand en  
wad. Hierdoor geïnspireerd  
maakte zij tijdens haar Mi-  
nerva-opleiding ruimtelijke  
organische sculpturen van  
gevonden schelpen. Indruk-  
wekkend alsof zij zo uit het  
strand gegroeid zijn.  
Haar meest recente werken  
zijn uit klei opgebouwde



**Een ruimtelijk sculptuur van Klasiena Soepboer.**

dieren die onverwachte men-  
selijke trekken vertonen.  
Jitske, van huis uit bioloog  
heeft op latere leeftijd de  
5-jarige kunstopleiding aan  
de Nieuwe Akademie in  
Utrecht gevolgd. Van jongs af  
aan is zij al gefascineerd door  
dode dieren, die zij tekent en  
schildert. Want ontroerend  
mooi, moeten zij blijven,  
maar dan in nieuwe vorm.

Ook mensen, buitenstaanders  
aan de rand van de samenle-  
ving, onbeduidend en afge-  
snelen, ontroeren haar en  
krijgen een eerherstel in haar  
schilderijen. Zo scheidt zij een  
wereld van stilte, in zichzelf  
gekeerde mensen en dode  
dieren.

Onder het thema Aardse  
zaken in de Noordelijke

Kunsthof vormen de ruimtelijke  
objecten en dierfiguren  
van Klasiena Soepboer een  
spannende en soms verwar-  
rende combinatie met de  
tekeningen van dode dieren  
en schilderijen van mensen  
van Jitske Rinsma.  
De expositie wordt op 9 fe-  
bruari om 16.00 uur geopend  
door beeldend kunstenaar  
Anja Vlaskamp.